

КУРС ПО

ADOBE Photoshop

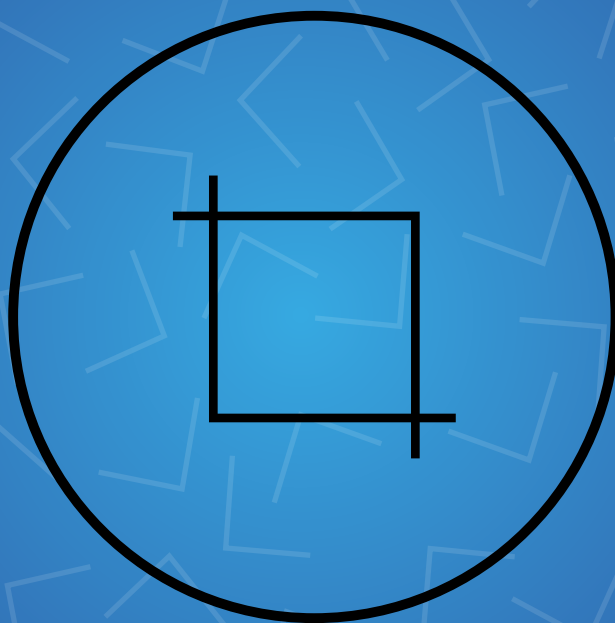
ЗА ПОСТПРОДУКЦИЈА [ОБРАБОТКА] НА ФОТОГРАФИЈА

ADOBE Photoshop

ОСНОВИ
АЛАТКИ
КОЛОР КОРЕКЦИИ
ТЕКСТУРИРАЊЕ
БОЕЊЕ
РЕТУШИРАЊЕ
СЕЛЕКЦИИ
МАСКИ
МОНТАЖА

+ ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

СЛИКАРСКИ ТЕХНИКИ
ЛИКОВНИ ЕЛЕМЕНТИ И ПРИНЦИПИ
ЕСТЕТИКА
ФИЛОЗОФИЈА НА УБАВОТО
ТЕОРИЈА НА БОЈА
АНАЛИЗА



DJOLEV
AND **THE**
ARTS

ОПИС

КУРС ЗА ПОСТПРОДУКЦИЈА НА ФОТОГРАФИЈА



Задолжителна програма за секој фотограф! Ментор на програмата “Курс по постпродукција на фотографија” која ќе се реализира по тринаесети пат е: Дејан Џолев (филски режисер и визуелен артист).

Во текот на курсот учесниците креативно ќе ги искористат вредностите на фотографијата од технички, ликовен и драматуршки карактер преку:

PHOTOSHOP

Креативно служење со техничките можности: Мени, формати, алатки, колор корекции, текстурирање, селекции, ретуширање, маски, монтажа на фотографија...

ЛИКОВНА УМЕТНОСТ

Претставување на ликовните вредности: Естетика, филозофија на убавото, теорија на боја, визуелни комуникации, историја на уметноста...

Практична (мануелна) разработка: Цртање, боење, колажирање...

МЕТОДОЛОГИЈА

Пристап кон фотографијата: Методолшки развој на концептуална фотографија (од идеја преку цртеж, фотографии и финално монтажно фотографско дело).

Анализа: Затворено изложување на фотографските вежби, детално расчленување на делото преку аналитичка дискусија за естетската, техничката и уметничката вредност на делото.

* * *

Џолев и уметностите е школа за уметност и дизајн којашто веќе осма година по ред креира и организира програми во вид на академии, курсеви, обуки, предавања и работилници од областа на уметноста, дизајнот и науките блиски на уметноста.

ПРОГРАМА

КУРС ЗА ПОСТПРОДУКЦИЈА НА ФОТОГРАФИЈА



ЕДЕН ТЕРМИН СЕ СОСТОИ ОД:

- 30 мин. креативни вежби [ликовна уметност + аналогна фотографија];
- 45 мин. практично предавање [ADOBE Photoshop];
- 15 мин. пауза;
- 45 мин. практична работа [ADOBE Photoshop];
- 15 мин. анализа.

5 СЕДМИЦИ • 10 ТЕРМИНИ • 30 ЧАСА

I. ПОСТПРОДУКЦИЈА НА ФОТОГРАФИЈА

1. Основи на постпродукција, вовед во естетика и методологија;
2. Простор и композиција, фотографски принципи и елементи;
3. Боја, теорија на боја и филозофија на убавото;
4. Светло и контраст;
5. Текстура и текстурирање, епохи и естетски карактеристики;
6. Ретуширање;

II. МОНТАЖА НА ФОТОГРАФИЈА

7. Вовед во монтажа;
8. Методологија и развој на монтажа на фотографија;
9. Процес [фотографски проект];
10. Процес [фотографски проект].

+ По завршување на секој час, учесниците добиваат текстуален и илустративен материјал од работната тематика.

• Секој од учесниците треба да поседува сопствен лаптоп за потребите на часовите.



МЕНТОР

КУРС ЗА ПОСТПРОДУКЦИЈА НА ФОТОГРАФИЈА



МЕНТОР: ДЕЈАН ЦОЛЕВ (Режисер) Дипломиран дизајнер, фотограф и студент по филмска режија. Автор е на две самостојни фотографски изложби и девет кратки филмови, со кои учествувал на повеќе од 30-тина меѓународни изложби и филмски фестивали: Македонија, Њујорк, Ајова, Тунис, Шпанија, Германија, Франција, Словачка, Турција, Австрија, Луксембург... каде е добитник на неколку награди и признанија. Основач е на „Цолев и уметностите“, каде осма година во континуитет развива образовни програми и системи, додека претходно Цолев (4 години) бил дел од креативните тимови на повеќе маркетинг и адвертајзинг агенции.

Искусството на Цолев во дејноста го оправдува 20 годишното активно, професионално користење на алатката ADOBE Photoshop, додека изминатите 7 години Цолев обучил повеќе од 200 лица за постпродукција и монтажа на фотографија, како ментор на „Академија за визуелни уметности“, како и на курс програмите во „Цолев и уметностите“, но и специјализирани обуки за потребите на компании од индустријата блиска на дејноста.



ГОДИНА VIII
СЕЗОНА XV
ГРУПА XIII

DJOLEV
AND THE
ARTS

ОДРЖУВАЊЕ



КУРС ЗА ПОСТПРОДУКЦИЈА НА ФОТОГРАФИЈА

КОНТАКТ ИНФОРМАЦИИ

071 240 598

www.facebook.com/DjolevAndArts

www.djolevandarts.com

ВРЕМЕТРАЕЊЕ 5 седмици • 10 термини • 30 часа

ПОЧЕТОК 21^{ВИ} април

ТЕРМИН Вторник и петок, 18:00ч. - 20:30ч.

ЛОКАЦИЈА Џолев и уметностите [ул. 50та Девизија бр. 22 - нас. Центар]

РОК НА ПРИЈАВУВАЊЕ 20^{ТИ} април [бројот е ограничен: 10]

ЦЕНА 145 € [плаќање на 2 рати]

ПОПУСТ 10% за плаќање во готово до 20^{ТИ} март.

ПОПУСТ 5% за сите кои биле дел од програмите на “Џолев и уметностите”.

ПАКЕТ ПОНУДА

Додади програма и заштеди **+25%**

КУРС ЗА ОБРАБОТКА НА ФОТОГРАФИЈА
+ КУРС ПО ФОТОГРАФИЈА

380€

КУРС ЗА ОБРАБОТКА НА ФОТОГРАФИЈА
+ ПРЕДАВАЊА ПО ПСИХОЛОГИЈА;
или ПРЕДАВАЊА ПО СОВРЕМЕНА УМЕТНОСТ:

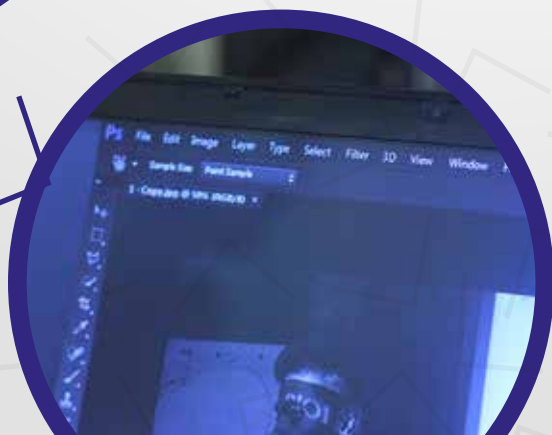
280€

УПЛАТА ДО ПСМ Фондација

БАНКА Халкбанк

ЖИРО СМЕТКА 270000001048942

ЦЕЛ НА ДОЗНАКА Џолев и уметностите



ГОДИНА VIII

СЕЗОНА XV

ЏОЛЕВ И УМЕТНОСТИТЕ

ПРОГРАМИ ВО НАЈАВА:

- КУРС ПО ФОТОГРАФИЈА
- КУРС ПО ЦРТАЊЕ И СЛИКАЊЕ
- ОБУКА ЗА ФИЛМСКИ АКТЕР
- КУРС ЗА ПИШУВАЊЕ ФИЛМСКО СЦЕНАРИО
- ПРЕДАВАЊА ПО ПСИХОЛОГИЈА
- КУРС ЗА ADOBE PHOTOSHOP
- КУРС ЗА ADOBE ILLUSTRATOR
- КУРС ЗА ТЕХНИКИ НА КРОЕЊЕ И ШИЕЊЕ
- ПРЕДАВАЊА ЗА СОВРЕМЕНА УМЕТНОСТ
- РАБОТИЛНИЦА ЗА МОДНА ИЛУСТРАЦИЈА
- РАБОТИЛНИЦА ЗА NUDE ФОТОГРАФИЈА

23^{ТИ} МАРТ
23^{ТИ} МАРТ
24^{ТИ} МАРТ
24^{ТИ} МАРТ
26^{ТИ} МАРТ
21^{ВИ} АПРИЛ
22^{РИ} АПРИЛ
6^{ТИ} МАЈ
6^{ТИ} МАЈ
11^{ТИ} МАЈ
МАЈ, 2019

АКТИВНИ ПРОГРАМИ:

- АКАДЕМИЈА ЗА ВИЗУЕЛНИ УМЕТНОСТИ
- АКАДЕМИЈА ЗА МОДЕН ДИЗАЈН

ОКТ. 2018 - ЈУЛИ 2019
ОКТ. 2018 - ЈУЛИ 2019

DJOLEV
AND THE
ARTS

ПАРТНЕРИ:



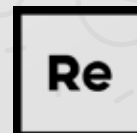
Фондација
ПСМ
YES
FOUNDATION



SEAVUS EDUCATION *and*
DEVELOPMENT CENTER



ЈАВНА СОБА



КИНОТЕКА НА
МАКЕДОНИЈА